1972 г.

2 8 0

МРТУ 19 № 183—65

0

2


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—641


РГДБ
2017
А. СЕДУГИН
Лёлик
и слон
Художник
И. Сущенко



В одном небольшом городе, на окраине, жил старый доктор. Он не смотрел детишкам в рот и не говорил: „Ну-ка, скажи „а-а-а...“ Этот доктор лечил не людей, а животных: тёлок, поросят, петухов.



Кашлял доктор, как все дедушки, но зато смеяться умел, как все дети, когда им очень весело.



И был у дедушки маленький друг – внучек Лёлик. Больше всего на свете он любил сказки. Он мог часами играть в ковёр-самолёт или биться со Змеем Горынычем.



А то наденет старую дедушкину шляпу, воткнёт в неё перо и ходит важно, как Кот в сапогах.



Дедушка только посмеивается, глядя на внука.– „Хорошо жить в сказках, а в жизни – лучше, – говорит он. – Поверь уж мне, старику“.



Однажды случилось вот что. Дедушка сидел в кресле и отдыхал. Внучек, который только что был рядом, куда-то исчез.



Всё утро хлестал холодный дождь. Дедушка вышел на мокрое крыльцо и сразу увидел Лёлика. Он стоял посредине лужи и ловил на ладошки дождевые капли.



— „Лёлик, — сердито сказал дедушка, — иди сейчас же домой, ведь ты промокнешь и простудишься". — „Что ты, дедушка, дождик грибной! Я от него только вырасту. А то я всё какой-то маленький ..."



Пока Лёлик менял чулки, он вспоминал всё, что сегодня было интересного. А было вот что.



Бычку с белым пятном на боку дедушка дал лекарство, чтоб живот не болел.



Рыжему коту Ваське, что дерётся даже со злыми собаками, перевязал лапу.



А петух, которого принесла тётя Варя, вырвался из рук и улетел прямо через забор. Так дедушка и не узнал, что́ болело у петуха...



Лёлик ещё сказал: „Если б это был не простой петух, а Петушок – золотой гребешок, он не стал бы улетать от нас...“



Больше он вспомнить ничего не успел, так как к дому подошёл жеребёнок и стал щипать траву.



Дедушка и не заметил, как Лёлик выскочил на улицу. Он подбежал к жеребёнку и тихо сказал: „Здравствуй, Конёк-Горбунок. На́ тебе сахарку, он сладкий".–Жеребёнок мягкими губами взял сахар с ладони у Лёлика.



А Лёлик подпрыгнул, уселся на жеребёнка верхом и крикнул: „А ну-ка, Сивка-Бурка, вещая каурка, вези меня в пряничное царство!“



Но так как царство пряников находилось очень далеко, а может быть, его никогда и не было, то жеребёнок не захотел везти Лёлика. Он сделал резкий скачок в сторону и сбросил Лёлика на землю.



– „Дедушка, помоги!“ – закричал Лёлик. В один миг дедушка оказался возле внука: „Ушибся?“ – „Нет, что ты, дедушка, – земля была такая мягкая“.



Дома дедушка сказал очень серьёзно: „Я запрещаю тебе кататься на жеребёнке, тем более без разрешения".– „Это был не простой жеребёнок, – таинственно сказал Лёлик, – а Сивка-Бурка, вещая каурка".



Но тут за окном раздался автомобильный гудок. А ещё через минуту кто-то громко постучал в дверь. – „Волшебник",–прошептал Лёлик. – „Что ж, иди открывай",–сказал дедушка.



И вот дверь отворилась. На пороге стоял очень странный человек. – „Здравствуй, мальчик, – сказал он. – Не удивляйся, что я так одет. Я очень спешил и не успел переодеться“.



–„Вы, наверно, волшебник?“ – спросил Лёлик. – „Хорошо, я согласен быть волшебником, если тебе это нравится. Только сперва скажи – здесь живёт доктор?“ – „Конечно, доктор живёт здесь. Это мой дедушка!“



Лёлик скорей побежал в комнату. – „Дедушка, к нам приехал волшебник: одна штанина у него голубая, другая красная, а на голове шапочка с бубенчиками!“



– Здравствуйте, – сказал волшебник. – Я клоун из цирка. Дело в том, что у нас заболел слон, у него что-то с ногой, и назначенное на вечер представление, наверное, не состоится...



–„Дедушка,–стал упрашивать Лёлик,–поедем лечить слона. Возьми меня в цирк!“–Дедушка сказал: „Хорошо, сегодня я беру тебя с собой, будешь мне помогать“.



Доктор, клоун и Лёлик сели в машину. Шофёр завёл мотор, и машина понеслась на полной скорости.



Когда они, наконец, приехали в цирк, слон Тобби стоял на трёх ногах и жалобно трубил.



Дедушка внимательно осмотрел ногу слона.—„Тэк-тэк... Мне всё ясно. Слон наступил на грабли, и между пальцами теперь торчит огромная заноза. Это мы сумеем вылечить быстро".



– Лёлик, – сказал дедушка, – пойдёшь вместе с товарищем клоуном. Аптеку на углу знаешь? Возьмите там ваты и бинтов – сколько дадут. И поживей возвращайтесь!



–А ну-ка,башмаки-скороходы, выручайте меня!–крикнул Лёлик и вместе с клоуном побежал выполнять поручение.



Через несколько минут они были в аптеке. Вы себе и представить не можете, как трудно было Лёлину и клоуну убедить аптекаря отпустить им слоновую порцию бинтов и ваты!



Но в конце концов он согласился и даже дал тележку на блестящих колёсиках. Унести такую порцию было бы не просто.



Всю обратную дорогу Лёлик сам катил тележку, а клоун шёл сбоку и придерживал бинты и вату, чтобы не упали. Лёлик и не заметил, как они добрались до цирка.



Доктор уже вытащил занозу. Он смазал ранку лекарством и забинтовал слону ногу.



Тобби вертел хвостом и нежно дул из хобота в голову дедушке, отчего дедушкины волосы колыхались, как травинки. Так слон благодарил доктора.



А потом было самое интересное: дрессировщик велел слону покачать Лёлика на хоботе. И Лёлик качался.



Так как теперь слон был здоров, большое цирковое представление вечером состоялось.



Дедушка и Лёлик сидели на почётных местах.

Тобби в этот вечер выступал удивительно хорошо.





Все хлопали в ладоши и кричали: „Ещё! Ещё!" – Сильнее всех старался Лёлик. И дедушка тоже хлопал. Он был очень доволен, что его больной поправился.



А когда закончилось весёлое цирковое представление, слон пошёл на своё место,



а Лёлик с дедушкой домой.

КОНЕЦ

Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор Т. Миловидова

Студия „Диафильм", 1971 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30

Д-317-71